

1907! Who Cares?

Dit programma maakt de koppeling tussen het leven nu en het leven rond 1907 in Amersfoort. We doen dit naar aanleiding van dit bijzondere stukje Amersfoorts erfgoed:

Tot leven gebracht in de Mannenzaal door een vijftal gastelingen met aandacht voor enkele sociaal-maatschappelijke thema's.

De monumentale Mannenzaal van het St. Pieters en Bloklands Gasthuis aan de Westsingel is met zijn 22 bewaarde bedsteden uit 1907 uniek, zelfs voor Europa. Bij binnenkomst stapt de bezoeker even terug in de tijd.

De onderwerpen die aan bod komen zijn:

1. Positie van de vrouw in de maatschappij (gender gelijkheid)
2. Industrialisatie (technische ontwikkelingen, werkgelegenheid & arbeidsomstandigheden)
3. Ouderen- en gezondheidszorg (opvang, kwaliteit en toegankelijkheid)
4. Klassenverschillen - onderwijs (kwaliteit en toegankelijkheid)
5. Vooruitgang (vernieuwing versus de waarde van behoud)

Wat de leerlingen leren, maken en beleven

De leerlingen beleven de Mannenzaal als Amersfoorts erfgoed en leren over de geschiedenis en functie van het historische gebouw. Aan de hand van een vijftal 'bewoners' ervaren de leerlingen het leven in het gasthuis rond 1907. De leerlingen bereiden een interview voor en gaan letterlijk in gesprek met de 'bewoners' in de Mannenzaal. Tijdens dit programma onderzoeken ze aan de hand van enkele sociaal maatschappelijke thema's de overeenkomsten en verschillen in de levensomstandigheden van de bewoners uit 1907 en hun eigen leven.

Thema voor PO

- Natuur en milieu
- Wereldoriëntatie
- Burgerschap
- Feest- en themadagen
- Ruimte en tijd

Thema voor VO

- Kunst & Ontwerp
- Kunst & Maatschappij
- Ambacht & Techniek
- Mediakunst & Taal

Soort activiteit

- Museumbezoek, interactief
- Voorstelling
- Kunstvakles
- Workshop
- Project

Niveau

- primair onderwijs leerjaar 7,8
- voortgezet onderwijs leerjaar 1,2

Praktische gegevens:

Locaties: De Mannenzaal, Westsingel 47, 3811 BB Amersfoort en op school

Benodigheden of bijzonderheden: Digibord

Kosten: 100 euro per groep

Tijdsduur: voorbereidende les op school (60 min.), bezoek aan Mannenzaal (75 min.), afsluitende les op school (45 min.)

Historische informatie

Het is te danken aan het resoluut ingrijpen van rijksbouwmeester dr. P.J.H. Cuijpers (Rijksmuseum) dat de Mannenzaal en de Kapel gespaard zijn gebleven. Meer dan 100 jaar later kunnen wij daardoor nog steeds de 22 bedstedes bekijken en de leefomstandigheden van de mannelijke gastelingen beleven.

De geschiedenis van de Mannenzaal en de aangrenzende kapel gaat terug tot 1390. Vanaf 1390 was het St. Pieters Gasthuis een tehuis, waar zieken en oude mensen werden verzorgd. In de negentiende eeuw fuseerde het St. Pieters Gasthuis met het Bloklandsgasthuis. Door een aantal verbouwingen ontstond een complex met een aparte mannen- en vrouwenzaal, een kapel, aparte eetzaal, een Regentenhuis en diverse bijgebouwen. Het complex met al die faciliteiten voldeed rond het jaar 1900 volgens de gemeente Amersfoort niet meer aan de eisen van die tijd. Men besloot tot nieuwbouw (dit werd het huidige St. Pieters & Bloklands Gasthuis aan de Davidshof). De vrouwenzaal en het Regentenhuis zijn daarna gesloopt.

De Mannenzaal is een monument waar Amersfoort trots op kan zijn: een historisch gasthuis dat zelfs naar Europese begrippen uniek is.