



BELEIDSPLAN Stichting Levende Historie

2025-2027

waarin opgenomen jaarplan 2025

Inhoudsopgave

INLEIDING

1. VISIE EN MISSIE ofwel: waar staan we voor en wat willen we.

1.1 *doelstelling* ofwel: wat willen we bereiken in deze periode

1.2 *strategie*, ofwel: hoe gaan we dat doen

2. HUIDIGE SITUATIE

2.1 Structurele activiteiten

2.1.1 Het Burgerweeshuis.

2.1.2 De Mannenzaal van het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis

2.2 Incidentele activiteiten

2.2.1 Wandeling 'De Sterkste Schouder'.

2.2.2 Open monumentendag in september.

2.2.3 Overige incidentele activiteiten.

2.3 Educatie

2.4 Samenwerkingsverbanden

2.5 Vrijwilligerswerving en -opleiding

2.6 Promotie en marketing

3. DRIE-JAREN PERSPECTIEF 2025 - 2027

3.1 Het Burgerweeshuis.

3.2 De Mannenzaal van het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis

3.3 Vrijwilligerswerving- en opleiding

3.4 Jaarlijks evenement 'de Sterkste Schouder'

3.5 Incidentele activiteiten en uitbreiding

3.6 Educatie

3.7 Promotie en marketing

4. ORGANISATIE

4.1 Bestuur

4.2 Vrijwilligers

5. FINANCIËN

5.1 Financiële situatie per 1.1.23

5.2 Ontwikkeling voor de komende drie jaren

BIJLAGE

Jaarplan 2025

INLEIDING

Met dit driejaren-beleidsplan is het vorige plan van januari 2023 teruggebracht tot een tweejaren-plan. En dat is om positieve redenen: de doelstellingen en resultaten zijn in versneld tempo gerealiseerd. In het vorige plan kon geconstateerd worden dat Levende Historie als organisatie stabiel en sterker is geworden en tot een eenheid gesmeed. De afgelopen twee jaren laten zien dat er intern een kwaliteitsslag op gang is gekomen, niet in de laatste plaats door het inschakelen van een professionele regisseur. En extern is Levende Historie een niet meer te missen partner in historisch en toeristisch Amersfoort geworden.

Dat laat zich merken in de toename van het aantal verzoeken aan Levende Historie om een bijdrage te leveren aan diverse evenementen (vijf maal in 2024!). En 'last but not least' in de naamsbekendheid onder Amersfoorters - zowel bij oudere stadsbewoners als onder jongeren die in schoolverband de Mannenzaal of het Burgerweeshuis bezochten.

Ook is in de afgelopen twee jaar de basis gelegd om de doelstelling 'educatie' beter dan ooit vorm te geven. Beginnend op de locatie Mannenzaal heeft een eenmalige gemeentelijke subsidie het mogelijk gemaakt een professioneel educatieprogramma te ontwikkelen. In de komende drie jaren zal dit zijn verbreding kunnen vinden op de andere speellocatie(s).

Een belangrijke opgave voor de komende drie jaren zal zijn om de balans te houden tussen enerzijds de ambities en ontwikkelingen en anderzijds de draagkracht van bestuur en spelers. De werving van spelers blijft een permanent punt van aandacht en verdient daarom een eenmalige grote wervingscampagne als opstart voor dit nieuwe driejarenplan.

Ons motto WIJ BRENGEN STILLE MONUMENTEN TOT LEVEN blijft ons uitgangspunt. En we voelen ons in goed gezelschap van de acteur Huub Stapel met zijn woorden: *Wie van het verleden wil leren, kan het beter zelf beleven.*

Wij ervaren het als een voorrecht om, samen met aanpalende organisaties in de stad Amersfoort, onze bijdrage te kunnen leveren aan de historische en toeristische kwaliteiten van onze mooie stad.

En met veel spelplezier !!!

Januari 2025

Henk Schipper
voorzitter

1. VISIE EN MISSIE ofwel: waar staan we voor en wat willen we.

1.1 *doelstelling* ofwel: wat willen we bereiken in deze periode

De Stichting Levende Historie werd gevestigd op 27 mei 1999 te Amersfoort.

De statutaire doelstelling luidt:

het zichtbaar maken van de historische wortels van Amersfoort en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.

De doelstelling heeft zich sindsdien toegespitst op het (letterlijk) levend maken van de historische elementen van Amersfoort in de vorm van levende verbeelding van historische monumenten en situaties.

Het motto luidt daarom: *wij brengen stille monumenten tot leven.*

1.2 *strategie*, ofwel: hoe gaan we dat doen

Statutair d.d. 27 mei 1999:

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- organiseren van projecten levende geschiedenis;
- samenwerken met organisaties die een eigen bijdrage leveren aan de doelstelling;
- fondsenwerving ter realisering van de doelstelling en leveren van financiële bijdragen aan organisaties waarmee wordt samengewerkt, waar dat voor hen noodzakelijk is om de bijdrage te kunnen leveren;
- initiëren, organiseren en coördineren van passende uitingen van levende historie en het verzorgen van bekendheid in brede kring van de activiteiten.

In aanvulling op deze statutaire uitgangspunten hecht de Stichting groot belang aan het in stand houden van de eigen identiteit binnen het veld van historisch en toeristisch aanbod binnen Amersfoort. Dat is namelijk waarin Stichting Levende Historie zich onderscheidt: het tot leven brengen van de geschiedenis binnen historische monumenten en de historische omgeving van de stadskern van Amersfoort. Daarbij staat de educatieve waarde van de activiteiten op de voorgrond.

Naast de activiteiten op de bestaande locaties, en de incidentele activiteiten, worden voortdurend mogelijkheden verkend en onderzocht die er op zijn gericht om nieuwe spelpraktijken te ontwikkelen op vaste locaties. Een derde speellocatie naast de twee bestaande is de concretisering daarvan.

Bij alle nieuwe spelontwikkelingen blijft het uitgangspunt dat het moet aansluiten bij de bestaande speelcapaciteit, dus dat het een werkelijke uitbreiding moet zijn ook qua spelersbezetting. In alle gevallen geldt dat het spel zich afspeelt in de binnenstad van Amersfoort.

2. HUIDIGE SITUATIE

2.1 Structurele activiteiten

2.1.1 Het Burgerweeshuis.

Met Stichting Burgerweeshuis bestaat een reeds jarenlange samenwerking. De regentenkamer en de weeshuizolder worden door Levende Historie tot leven gebracht met levend spel in de periode van de zomervakantie. Er wordt ook 'van binnen naar buiten' gespeeld, waardoor spelers zichtbaar zijn aan de straatzijde – en daardoor publiek aantrekken - en op kleine afstand van het Weeshuis - waardoor de spelers ook in de stad gezien worden.

Ook wordt incidenteel bij bijzondere evenementen in de stad gespeeld.

De spelersgroep bestaat uit volwassenen en kinderen van alle leeftijden.

De ruimtes van het Burgerweeshuis worden door het bestuur van het Weeshuis zonder kosten ter beschikking gesteld aan Levende Historie. De toegang voor het publiek kan hierdoor gratis zijn, met verzoek om een vrijwillige bijdrage. Door deze samenwerking komt dit historisch monument voor een breed publiek tot zijn recht.

2.1.2 De Mannenzaal van het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis

In 1993 is op initiatief van Museum Flehite een levend spel ontwikkeld waarmee sindsdien jaarlijks gedurende de periode van de zomervakantie, en incidenteel bij bijzondere gelegenheden, de Mannenzaal tot leven wordt gebracht. Bij de oprichting van Stichting Levende Historie in 1999 is het spel onder verantwoordelijkheid gekomen van deze Stichting. De spelersgroep bestaat uit (oudere) mannen in de rol van gastelingen, iets jongere mannen in de rol van binnenvader en vrouwen van alle leeftijden in de rol van ondermoeder. Daarnaast is er een groep vrijwilligers als gastheren/-vrouwen voor toegang en beheer op de speeldagen.

Op deze manier brengt het spel van Levende Historie de Mannenzaal gedurende de zomerperiode voor een breed publiek tot leven. In de overige weken en maanden is de zaal enkel toegankelijk in combinatie met een rondleiding door het Gilde Amersfoort of door de Amersfoortse Gidsen.

(wat overigens in 2025 zal veranderen, zie onder 3.2)

Levende Historie deelde tot nu toe mee in de kosten voor de jaarlijkse exploitatie van de Mannenzaal, op basis van een jaarlijkse afspraak met de eigenaar – het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis. Om deze en overige kosten te dekken wordt toegang geheven tijdens te speeldagen.

Naast het spel heeft Levende Historie een museale expositie ontwikkeld die gedurende de aaneengesloten spelperiode staat opgesteld in de aangrenzende kapel - tevens toegangsroute – bij de zaal. Met ingang van 2025 zal deze relatie met het StP&BGasthuis zijn beëindigd en laat Levende Historie zich inhuren door Museum Amersfoort-in-C , die dan de exploitatie van de Mannenzaal heeft overgenomen.

2.2 Incidentele activiteiten

2.2.1 Wandeling 'De sterkste Schouder'.

Deze wandeling is de voortzetting van de eerdere versie onder de naam 'De Kracht van het verdwenen Verleden' (2023) en 'de Sterkste Schakel' (2024).

In deze wandeling wordt het leven van verschillende vrouwen - en in de nieuwste versie ook mannen- door de eeuwen heen door spelers van Levende Historie verbeeld. De deelnemers bezoeken niet alleen vier monumentale panden maar worden ook per locatie steeds 100 jaar verder vooruit meegenomen, van 1624 tot 2024.

Levende Historie organiseerde deze wandeling voor het eerst in mei 2022. Jaarlijks wordt dit spel doorontwikkeld, nu dus onder de nieuwe naam 'De Sterkste Schouder'.

2.2.2 Open monumentendag in september.

Van de vaste locaties Burgerweeshuis en Mannenzaal figureren alleen de spelers van het Burgerweeshuis op open monumentendag in de geopende regentenkamer. In de Mannenzaal stuit dit op te veel praktische bezwaren zodat de keus is gemaakt hier geen spelers te laten plaats nemen. Wel heeft Levende Historie de afgelopen jaren op verzoek van het StPieters&Bloklands Gasthuis de begeleiding voor één of twee monumentendagen op zich genomen.

2.2.3 Overige incidentele activiteiten.

Door de inmiddels ontstane naamsbekendheid wordt er regelmatig door externen een beroep gedaan op inzet van Levende Historie . Wanneer het kleinschalige activiteiten betreft wordt hier op ingegaan, op basis van het bestaande spelersbestand en met een spelactie die eenvoudig en snel is te ontwikkelen en die uitvoerbaar is op basis van één of twee repetitiemomenten. In 2024 heeft dit vijf maal tot een incidentele bijdrage geleid aan een activiteit in de stad.

2.3 Educatie

De Levende Historie vat het begrip educatie breed op. Zowel volwassenen als kinderen kunnen iets

opsteken van ons spel en dit kan zowel in groeps- of schoolverband als op individuele basis.

Uitgangspunt van onze ambitie is dat het leren leuk moet zijn. Immers veel mensen brengen hun

bezoek aan Levende Historie in hun vrije tijd en zijn dan niet uit op zware kost.

In de afgelopen jaren zijn meerdere malen schoolgroepen ontvangen op de beide vaste speellocaties.

In 2024 is de basis gelegd voor een structureel educatie-aanbod voor basisscholen groep 7 en 8 en Voortgezet Onderwijs klas 1 en 2. Dankzij een eenmalige subsidie van de gemeente Amersfoort kon een programma ontwikkeld worden in samenwerking met een professioneel educatiebureau. Voor de aanbidding hiervan in het onderwijsveld wordt samengewerkt met het bureau NEOS-cultuuronderwijs. De eerste proefrondes hebben in 2024 plaats gevonden.

2.4 Samenwerkingsverbanden

Levende Historie is ingebed in het netwerk van historische en toeristische organisaties binnen Amersfoort, met nadruk op de historische binnenstad.

Met de Oudheidkundige Vereniging Flehite (OVF) zijn er de historische banden op basis van het spel in de Mannenzaal. Zowel op organisatorisch als persoonlijk niveau zijn er frequente contacten.

Het Gilde Amersfoort (stadswandelingen door vrijwilligers) is een vaste partner. Combinaties van een stadswandeling en een bezoek aan de Mannenzaal of het Burgerweeshuis komen regelmatig voor. Jaarlijks worden afspraken gemaakt over combinaties van wandeling/bezoek en een gecombineerde prijsafspraken.

Waterlijn (rondvaarten door vrijwilligers) is een vaste partner in gecombineerde afspraken, sinds 2022 met de Vestingvaart voor een rondvaart in combinatie met een bezoek aan de Mannenzaal.

Spontane ontmoetingen tussen spelers van Levende Historie (zowel bij het BurgerWeesHuis als bij de Mannenzaal) en rondvaartboten gebeuren regelmatig tijdens de speelperiodes in de zomer. Ook de Keijlijn stopt regelmatig voor de deur van de speellocaties.

Met Amersfoortse Gidsen (gidsenbedrijf) bestaan afspraken voor arrangementen waarin een bezoek aan de Mannenzaal is opgenomen voor een vaststaand bedrag. Met de gemeente Amersfoort bestaan incidenteel vruchtbare contacten op ambtelijk en bestuurlijk niveau. Zo was de burgemeester in 2021 bereid in de huid te kruipen van zijn voorganger Barchman Wuijters uit 1907. Ook bij een samenwerkingsprobleem met potentiële partners werd door Levende Historie ondersteuning ervaren op ambtelijk en bestuurlijk niveau.

Het bindmiddel voor een goede onderlinge afstemming en samenwerking van activiteiten in het toeristisch veld is het 6-wekelijks Toeristisch Overleg. Uitwisseling van ideeën en wederzijdse afstemming van ieders activiteiten staan hier centraal en leiden regelmatig tot mooie vormen van samenwerking.

2.5 Vrijwilligerswerving en -opleiding

De werving van vrijwilligers is een voortdurend aandachtsgebied voor Levende Historie. Er wordt gebruik gemaakt van alle mogelijke middelen om kandidaat-spelers te bereiken, waarvan mond-op-mond reclame niet de onbelangrijkste is.

In de publieke communicatie met het doel spelers te werven, zal een belangrijk accent gelegd worden op de beeldvorming van Levende Historie, als vitale en moderne organisatie met veel onderling samenhangend speelplezier. Een en ander wordt gestuurd vanuit een doorlopend communicatieplan.

De spelers van de beide vaste speellocaties Burgerweeshuis en Mannenzaal worden jaarlijks voorbereid op hun rol. Voor beide locaties is in eigen beheer een digitale en papieren informatiemap ontwikkeld, die jaarlijks wordt aangepast en aangevuld. Bij de Burgerweeshuis-spelersgroep staat een vaste kern van vijf personen centraal; de training van de overige spelers wordt door één van hen verzorgd in een aantal bijeenkomsten. Deze persoon is inmiddels gecertificeerd als regisseur; met haar is een overeenkomst aangegaan om op professionele basis de trainingen te gaan verzorgen. Voor de spelers van de Mannenzaal bestaat de voorbereiding naast de schriftelijke informatie uit enkele lezingen, en daarnaast een aantal speltrainingen op locatie. De trainingen zijn de afgelopen jaren begeleid door wisselende speltrainers. Sinds december 2022 ligt de training in handen van dezelfde regisseur als voornoemd.

2.6 Promotie en marketing

Medio 2024 is vanuit het bestuur en vanuit de spelersgroep een promotiegroep aangesteld die tot taak heeft de bekendheid van Levende Historie te optimaliseren, zowel in brede zin als ook wat betreft de voorliggende activiteiten.

De werving van spelers is hierbij een belangrijk nevendoeel.

De website www.levendehistorie.nl is hierbij het middelpunt. Daarnaast wordt gebruik gemaakt van alle mogelijke communicatiemiddelen, zoals geschreven pers, social media, etcetera.

Een communicatieplan om hier sturing aan te geven is in ontwikkeling.

3. DRIE-JAREN PERSPECTIEF 2025 - 2027

3.1 Het Burgerweeshuis.

De verbinding met het bestuur van het Burgerweeshuis is een stabiele factor en de samenwerking met de naastgelegen evenementenlocatie Mariënhof is soepel gebleven (Het Burgerweeshuis maakt deel uit van hetzelfde gebouwencomplex als Mariënhof).

Over drie jaar heeft er als resultaat van een verder geprofessionaliseerde opleiding verbreding en verdieping van het spel plaats gevonden. Er zal meer ruimte en talent zijn voor improviserend spel en voor het ingaan op het gedrag van bezoekend publiek.

Ook zal er nog meer dan voorheen 'uitgaand' gespeeld worden - het publiek kan de wezen en hun begeleiders vaker tegen komen in de stad.

Telkens zal jaarlijks het verloop van het spel geëvalueerd worden.

Er is een lopende samenwerking met amateur theatergroepen ter verbreding van de spelersgroep.

3.2 De Mannenzaal van het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis

Nadat in 2021 de exploitatie van de Mannenzaal in handen is geweest van een externe partij waarmee financiële en werkafspraken gemaakt werden, is in 2022 de exploitatie weer rechtsreeks in handen gekomen van de eigenaar van de zaal: het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis.

Het Sint Pieters en Bloklands Gasthuis is samenwerkingsafspraken aangegaan met museum Amersfoort-in-C (i.c. museum Flehite) en heeft Levende Historie daarbij als partij betrokken. Op basis van samenspraak van deze drie partijen is het doel gesteld dat Amersfoort-in-C vanaf april 2025 verantwoordelijk zal zijn voor de programmering en exploitatie van de Mannenzaal, waarbij het spel van Levende Historie een geïntegreerd onderdeel zal zijn van deze programmering. Levende Historie zal daarbij kunnen meeliften in de toegangsvoorwaarden voor het museum, terwijl het museum een jaarlijks vast te stellen vergoeding levert voor het geleverde spel.

De speeltijden zijn (voorlopig d.d. dec. 2024) vastgesteld op alle zaterdagen van het jaar, en op de weekdays donderdag/vrijdag/zaterdag gedurende de meivakantie (één week), de zomervakantie (vanaf eerste of tweede week juli t/m 31 augustus) en in de herfstvakantie (één week), behoudens daarin vallende sluitingsdagen van museum Flehite. Het vakantieschema voor Midden-Nederland zal daarin leidend zijn.

Telkens zal jaarlijks het verloop van het spel geëvalueerd worden.

De kwaliteit van het spel zal voortdurend aandacht krijgen middels voortgezette training en scholing.

Over drie jaar heeft er als resultaat van een verder geprofessionaliseerde opleiding verbreding en verdieping van het spel plaats gevonden. Er zal meer ruimte en talent zijn voor improviserend spel en voor het ingaan op het gedrag van bezoekend publiek. De rol van 'zaalwacht' zoals tot nu toe ingevuld zal beperkt en verdiept worden tot die van 'verteller', als introductiedeel tot het spel in de zaal.

3.3 Vrijwilligerswerving- en opleiding

Werving van spelers en gastheren/vrouwen is een voortdurende activiteit voor alle deelnemers aan Levende Historie. Over drie jaar zijn de spelersgroepen op sterkte en gedeeltelijk vernieuwd en actueel geschoold.

3.4 De Sterkste Schouder, en nog een optie.

Deze wandeling is de voortzetting van 'de Kracht van het verdwenen Verleden'. Het zal een jaarlijks terugkerende activiteit zijn, verder doorontwikkeld en gevarieerd. Het zal zo een vaste plaats verworven hebben in het evenementenaanbod van Amersfoort. Naast acteurs uit de spelersgroepen van Levende Historie worden ook andere theatergroepen uitgenodigd om mee te werken. Daarmee wordt tevens een uitwisseling van zowel spelers/acteurs als kennis op gang gebracht. Een overweging is de herstart van het eerdere project 'Stampij in de Toren'. Destijds succesvol, maar gestopt na organisatorische veranderingen rondom het torenbezoek.

3.5 Incidenteel en uitbreiding vaste locaties.

Levende Historie staat open voor deelname aan elke activiteit die in haar doelstelling past. De onder 2.2.3 genoemde activiteiten zijn daar voorbeelden van. Over drie jaar zullen deze waar mogelijk een vast deel uitmaken van genoemde evenementen. Daarnaast zal Levende Historie inspelen op evenementen die zich voordoen. Naast incidentele activiteiten is er de intentie om tot een derde vaste speellocatie te komen. Dit zou een verbindende schakel kunnen zijn tussen de twee eerste vaste speellocaties, en zo een route langs drie punten mogelijk maken.

3.6 Educatie

Educatie in brede zin, maar met een accent op jeugd, is een speerpunt in de ontwikkeling van activiteiten van Levende Historie.

In het Burgerweeshuis is er een speurtocht. Voor kinderen die in gezinsverband een bezoek

brenge aan het Burgerweeshuis zijn er op de zolder een aantal spelletjes en "handwerken" die

zij kunnen doen zoals schrijven met een veer, schrijven op een wastablet, bikkelen, weven en punniken.

Ze krijgen over bovenstaande activiteiten uitleg, maar kunnen ook uitleg krijgen over breien,

been bewerken, spinnen en het werken met vilt.

Elke speler spreekt juist de kinderen veel aan en probeert hen mee te nemen naar 1600 door vragen te stellen over hun dagindeling, kleding, gewoontes en eten. Zo kan de binnenmoeder vragen naar hun eten en hoe laat ze op waren, de chirurgijn over hun gezondheid/luizen, de schoolmeester of ze al naar school gaan, de meisjes aan de handwerktafel en of de kinderen ook mogen spelen op zondag. Dit aanbod heeft een grote educatieve waarde en zal worden voortgezet en uitgebreid.

In de Mannenzaal werd er in 2022 voor kinderen die in gezinsverband een bezoek brengen aan de Mannenzaal een 'speurspel' ontwikkeld. Dit boekje nodigt kinderen middels plaatjes en vragen uit om in gesprek te gaan met de spelers. Ook worden er op een laagdrempelige manier weetjes over de Mannenzaal en de geschiedenis van Amersfoort gepresenteerd. Dit alles gelardeerd met fraaie schilderijen en grappige tekeningetjes. Het wordt door de kinderen veel en enthousiast gebruikt en zal dus in gebruik blijven.

Het educatieprogramma dat in 2024 werd ontwikkeld heeft zijn eerste proefronde gedaan in voorjaar 2024, met positieve respons van de deelnemende schoolklassen. Het komend jaar 2025 zal het structureel worden aangeboden aan het onderwijsveld via het bureau NEOScultuuronderwijs (www.neoscultuuronderwijs.nl). Ook worden contacten gelegd met opleidingen in de zorg-sector. In de volgende jaren is de verwachting dat het 4 tot 8 keer per jaar uitgevoerd kan worden.

Het educatieve programma, dat al voor de Mannenzaal is ontwikkeld, zal het komende jaar ook worden vormgegeven voor Het Burgerweeshuis. De doelstellingen zullen overeenkomen met die van de Mannenzaal, maar vanzelfsprekend inhoudelijk verschillend. Ook zal de doelgroep anders zijn dan in de Mannenzaal, zodat aangesloten kan worden bij de Kerndoelen van het Primair Onderwijs. Ook dit programma zal uitgerold worden via het NEOS.

3.7 PR en marketing

In 2024 is een promotie-groep in het leven geroepen vanuit bestuur en spelers. Op basis van een voortgaand communicatieplan en jaarkalender verzorgen zij alle externe contacten met betrekking tot publiciteit en werving. In de komende jaren zal dit leiden tot stroomlijning van alle activiteiten op dit punt. De vernieuwde website speelt hierin een belangrijke rol, zowel voor de interne als voor de externe communicatie.

4. ORGANISATIE

4.1 Bestuur

Het bestuur van de Stichting Levende Historie bestaat uit

- De heer H.C. Schipper, voorzitter (aftredend per 01-02-2025)
- Mevrouw H. Baars-Bekman, secretaris (aftredend per 01-02-2025)
- De heer A. de Bruijn, penningmeester
- De heer J. van den Heuvel, lid, coördinatie Mannenzaal
- De heer R. Smulders, lid, promotie
- Mevrouw S. van Dijk-Salters, lid, educatie, scholing en coördinatie Mannenzaal
- Mevrouw C. Nonkes, educatie, promotie, en spelregie

Het bestuur wordt bij digitale zaken ondersteund door

- De heer P.F. de Vries, webmaster
- De heer Vincent Brakkée, informaticus
-

Het bestuur ontvangt geen vergoeding voor hun bestuursactiviteiten. Kosten worden vergoed.

4.2 Vrijwilligers

De vrijwilligers (spelers en gastheren/-vrouwen) vormen de basis voor alle activiteiten van de Stichting. Zonder spelers geen spel, en zonder gastvrouwen-/heren geen bezoekers, en zonder websitebeheerder geen website.

Vrijwilligers ontvangen geen vergoeding voor de activiteiten. Kosten worden vergoed. De waardering voor de vrijwilligers komt tot uiting in de feestelijke aankleding van bijeenkomsten en attenties op gepaste momenten.

De goede onderlinge sfeer en het plezier in het spel en met elkaar vormen de immateriële beloning voor iedere deelnemer.

4.3 Organisatorische positie

In inhoudelijke zin ligt Levende Historie op dezelfde lijn als organisaties als Waterlijn, het Gilde van stadsgidsen, de Oudheidkundige Vereniging Flehite. Waar inhoudelijke overlapping op den duur toeneemt, zal dit ook mogelijkheden kunnen opleveren voor verdere organisatorische samenwerking. Wanneer een samengaan met een andere organisatie voordeel kan gaan opleveren staat Levende Historie open voor een organisatorisch samengaan, met behoud van de eigen identiteit binnen een breder verband.

5. FINANCIËN

5.1 Financiële situatie per 1.1.25

De Stichting is financieel gezond. Het weerstandsvermogen is voldoende om enkele jaren met tegenvallende spelinkomsten op te vangen en om eenmalig een grotere wervingsactie uit te voeren.

5.2 Ontwikkeling voor de komende drie jaren

Op grond van dit beleidsplan 2025-2027 zullen in de komende jaren extra gelden geïnvesteerd worden in nieuwe projecten en het verder opzetten van de educatie-

activiteiten. Daarnaast zullen er extra lasten zijn doordat meer gespeeld gaat worden in de Mannenzaal. Omgekeerd betekent dit naar verwachting ook meer inkomsten uit toegang en giften, die deze extra lasten naar verwachting zullen dekken. Ook uit educatie en de nieuwe projecten worden opbrengsten verwacht. Daarbij zal telkens gekeken worden voor deze activiteiten subsidie verkregen kan worden, zodat de activiteiten en educatie kostendekkend kunnen plaatsvinden. Gedurende de komende drie jaar zullen de financiële afspraken met Amersfoort-in-C jaarlijks worden geactualiseerd op basis van voortzetting van het geleverde spel in de Mannenzaal.

Amersfoort, januari 2025

BIJLAGE

Jaarplan 2025

1. Algemeen.

De stichting Levende Historie heeft zich in de afgelopen jaren ontwikkeld van twee min of meer op zichzelf staande speellocaties naar één samenhangende organisatie met de mogelijkheid van een breed aanbod van historische spelmogelijkheden.

Het heeft er onder meer toe geleid dat in het veld van toeristische en historische organisaties binnen Amersfoort de naamsbekendheid als 'Levende Historie' algemeen gangbaar is geworden. Dit komt mede tot uiting in de verzoeken die door externe partijen worden gedaan voor medewerking bij historische evenementen. Een bijdrage van Levende Historie ligt dan ook voor hen voor de hand.

2025 zal het jaar zijn waarin deze ontwikkeling bestendig zal worden – er zal worden aangesloten bij incidentele activiteiten op verzoek van derden zoals die in 2024 ook al hebben plaats gevonden.

Voor een bredere publieksbekendheid is in 2024 een promotiegroep van start gegaan. In al haar activiteiten zal zij belangrijke aandacht geven aan de beeldvorming van de stichting Levende Historie, als een flexibele, moderne en creatieve organisatie waarbinnen een positieve sociale sfeer voorop staat.

Een belangrijke werkgebied van de promotiegroep is de werving van spelers en vertellers.

In het begin van 2025 zal hiervoor een grotere campagne gevoerd worden dan in de afgelopen jaren is gedaan. Dit wordt gezien als een belangrijke investering voor de komende jaren, en rechtvaardigt daarmee enig budgettair gebruik uit de algemene reserve van de Stichting.

'De kost gaat voor de baat uit'.

De promotie zal zich ook richten op ene bredere naamsbekendheid, uitgaande van Actuele ideeën als 'gastlessen bij MBO- en HBO-opleidingen in de zorgsector', 'gastlessen/dramauurtje op middelbare scholen, contacten met ouderenorganisaties zoals KBO en ANBO, et cetera.

De bestaande samenwerking met andere partijen in de stad zal worden voortgezet en waar mogelijk uitgebreid. Nieuwe partners kunnen gezocht worden bijvoorbeeld de St.Joriskerk, de Kuiperij c.q. Amersfoortse Gidsen en ook bij Horecaondernemers. Hier liggen mogelijk kansen voor het ontwikkelen van een derde speellocatie, evenals voor incidentele activiteiten.

2. Het Burgerweeshuis

De spelpraktijk in het Burgerweeshuis zal in de basis ongewijzigd worden voortgezet en doorontwikkeld.

De thema-stelling per dag, zoals in 2024 in praktijk gebracht, zal worden voortgezet en uitgebreid, bijvoorbeeld door meerdere thema's per dag te gebruiken.

Daarbij zal nadrukkelijk aandacht gegeven worden aan het benutten van de specifieke kenmerken van de verschillende spelers. Dit maakt het toeschrijven van een op de

persoon geschreven rol nog beter mogelijk, en het spel nog levendiger en gevarieerder.

In 2025 zal meer dan voorheen 'naar buiten toe' gespeeld worden; het weeshuis was in 1600 zichtbaar in de stad doordat er met kinderen gelopen werd - dat kan dus ook nu gedaan worden.

Ook de zichtbaarheid aan de Zuidsingel zal aandacht krijgen. De plaatsing van de borden buiten zal heroverwogen worden met aandacht van een wervende zichtbaarheid voor het spel.

De werving voor specifieke aspecten van het spel, zoals ambachten uit de 17^e eeuw, zal mede gericht worden op die specifieke groepen, zoals organisaties van oude ambachten.

Ook zal er speciale aandacht gegeven worden aan de werving van kinderen voor het spel, middels aanverwante organisaties als Scholen in de Kunst. De werving 'on stage' is het afgelopen jaar ook succesvol gebleken, dus de vraag 'wil je meedoen?' mag gehoord worden door bezoekende kinderen.

Bij de spelvoorbereiding voor de spelers zal naast de bestaande praktijk van scholing en training, ook gebruik gemaakt worden van specifieke workshops.

In aansluiting op het voor de Mannenzaal ontwikkelde educatieprogramma zal de basis gelegd worden voor een idem-programma gebaseerd op het Burgerweeshuis.

3. De Mannenzaal

2025 is het jaar waarin ervaren zal worden of en hoe de samenwerking met Amersfoort-in-C gestalte krijgt. Niet langer is Levende Historie in de positie van 'huurder van het StPBGasthuis' om haar historisch spel te kunnen uitvoeren. Vanaf april is Levende Historie in de positie van aanbieder van Levend historisch spel aan Amersfoort-in-C.

Levende Historie blijft eigenaar van de spelinhoud en kan daarin zijn eigen ontwikkeling voortzetten, met behoud van succesvolle elementen zoals de kinderpuzzeltour en... veel vertel- en speelplezier.

En dat geldt ook voor de samenwerkingsafspraken met overige toeristische partners.

In 2025 zal bij de opleiding en training van spelers extra aandacht besteed worden aan de historische kennis uit de 19^e eeuw tot aan 1907, met daarbij vooral aandacht voor aspecten van het praktische dagelijks leven.

In het speltraining zal de balans tussen enerzijds vastliggende scenario's en anderzijds improviserend spel de aandacht krijgen. Uitgangspunt daarbij blijft de historische omstandigheden van het jaar 1907.

Verdere ontwikkeling van het levend spel wordt gezocht in het toevoegen van nieuwe gasteling-personages, afhankelijk van de beschikbaarheid van spelers.

In 2025 is 'Amersfoort als garnizoensstad' - het jaarlijks stadsthema - een onderwerp waar op ingespeeld kan worden.

Ook is 2025 het jaar waarin de kleding van de gastelingen vernieuwd en gerenoveerd zal worden.

Voor zover het educatieprogramma betrekking heeft op de Mannenzaal zal afstemming gezocht worden met de educatieve activiteiten van Amersfoort-in-C.

Het ontwikkelde educatieprogramma zal via het NEOS breed worden aangeboden binnen het Amersfoortse onderwijsveld.

